

Kolektyw
Artystek
Artystów
Śląskich

***Kolektyw
Artystek
i Artystów
Śląskich***

KAAŚ, czyli Kolektyw Artystek i Artystów Śląskich

to projekt, który ma na celu sieciowanie ludzi wokół sztuki i stworzenie grupy artystycznej na Śląsku. Naszym miejscem działania są przede wszystkim Gliwice.

Projekt powstał by wspierać w prowadzeniu własnych marek, nawiązywać współpracę, umożliwiać wymianę kontaktów, zleceń. A przede wszystkim rozwijać się twórczo i wspólnie organizować wystawy oraz realizować artystyczne projekty.

W katalogu przedstawiamy uczestników pierwszej edycji projektu.

Kontakt:

kolektywartystyczny.kaas@gmail.com

instagram.com/kolektyw.kaas

FB KAAŚ - Kolektyw Artystek i Artystów Śląskich



batik, malarstwo, sitodruk

#barwa #ekspresja
#egzotyka #batik

Przez cztery lata mieszkałam
w Indonezji na wyspach Jawa
i Bali. Jestem z Katowic i mieszkam
obecnie na śląsku.

Inspiruje mnie:
Kolory, moda, przyroda i życie

Tworzę bo:
Lubię jak coś powstaje.
Tworzenie daje mi
poczucie oderwania się
od rzeczywistości.

Anna Kucharek

Od roku 2017 zajmuję się batikiem.
Dziś tworzę w tej technice
i prowadzę warsztaty. Batik,
malarstwo, barwienie i projektowanie
materiałów to moje wielkie
pasje. Kolor zawsze na tak.

Jestem absolwentką Akademii Sztuk
Pięknych w Łodzi (dyplom 2015),
uczestniczką programu Erasmus
w Lizbonie (2014-2015), studentką
Akademii Sztuk Pięknych we
Wrocławiu (2016-2017) oraz
Instytutu Sztuki Ludowej w Indonezji
(2017-2018). W 2013 uczestniczyłam
w kursie kreatywnego tworzenia na
Central Saint Martins w Londynie.

W 2020 roku stworzyłam projekt
Barwne Historie (stypendium
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego). Członek Fundacji
Helisa. Obecnie studiuję
podyplomowo Arteterapię.

Znajdziesz mnie tutaj:
helisafoundation.pl/anna-kucharek/
[facebook.com/aniakucharekart/](https://www.facebook.com/aniakucharekart/)
[instagram.com/aniakucharek/](https://www.instagram.com/aniakucharek/)





**grafika cyfrowa
i tradycyjna,
rzeźba, malarstwo**

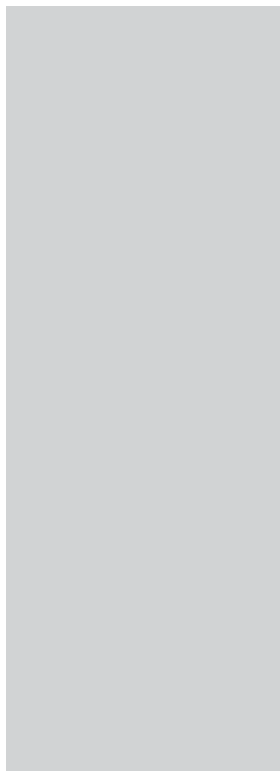
Lubuje się w grafice cyfrowej i tradycyjnej, rzeźbie i malarstwie. Na co dzień maluję i tworzę miniatury bitewne.

Tworzę bo:

Lubię w nieoczywisty sposób komentować i przedstawiać codzienne życie moje i ludzi wokół mnie. Poruszam tematy relacji, kontaktu międzyludzkiego, religii i problemów społecznych. Posługuję się przekonaniem, że sztuka jest w każdym i dla każdego.

Maria Bąk

Znajdziesz mnie tutaj:
mariaartbak.myportfolio.com/



kolaż 250x100 cm



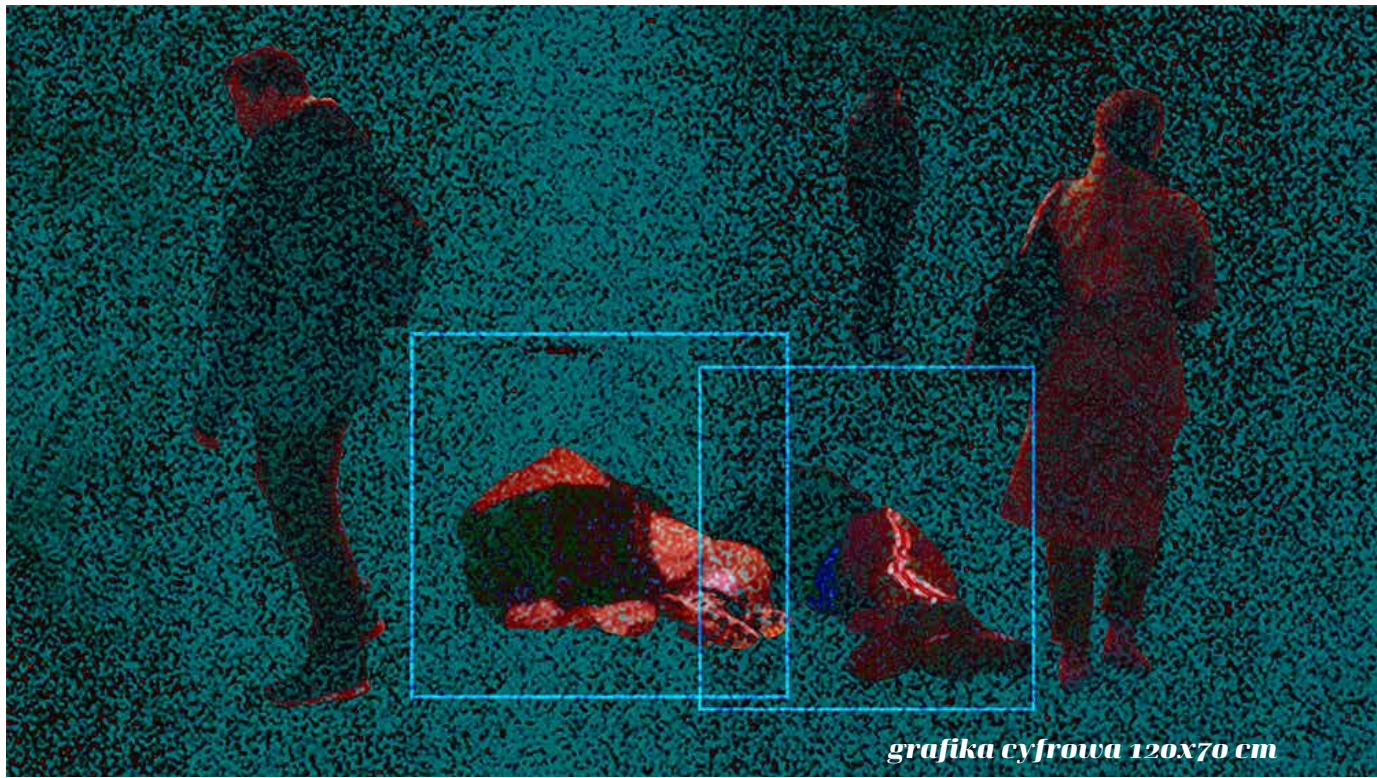
fotografia 50x70 cm



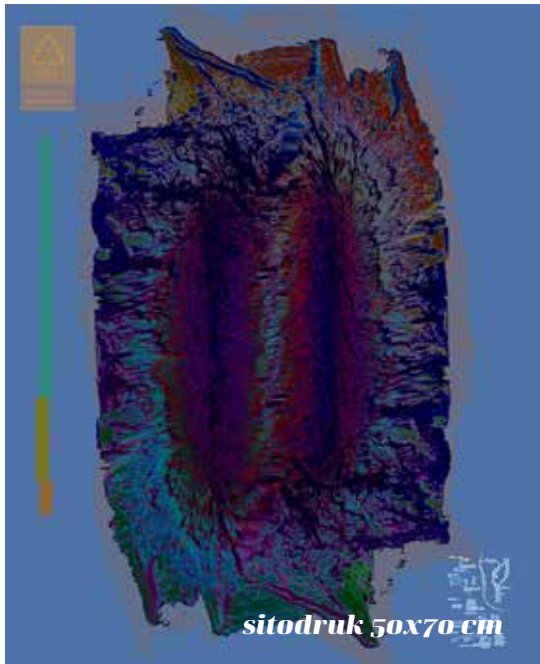
sitodruk 50x70 cm



sucha igła 45x45 cm



grafika cyfrowa 120x70 cm



sitodruk 50x70 cm



rzeźba



rzeźba



grafika cyfrowa

**malarstwo akrylowe,
suche pastele,
grafika warsztatowa
projektowanie
graficzne,
digital painting,
grafika 3d**

**#psychodelicart #fantasy
#colors #design #mystic
#satire**

Bez tworzenia i projektowania tracę siebie. Możliwość nadawania formy materii jest dla mnie najpiękniejszą ze sztuk.

Kasia Boberek

Inspiruje mnie:

Natura, zarówno rośliny, zwierzęta, niebo jak i żywyoty. Kocham ocean, jest częścią mnie. Uwielbiam patrzeć na formy, które tworzą drzewa i na kocie wygibasy. Podświadomość, tworzę intuicyjnie, linie i kolory pojawiają mi się przed oczami zanim je stworzę. We śnie kryją się zarówno najpiękniejsze miraże jak i najbrzydlwsze koszmary. Ludzka natura, oddziaływanie ludzi na siebie nawzajem, ich złożoność, zarówno wady jak i zalety.

Tworzę bo:

Sztuka jest dla mnie poszukiwaniem. Tworzę, bo lubię. Często najwyższą formą wytchnienia jest dla mnie wyłożenie swoich myśli na papier. Uwielbiam bawić się formą i kolorem tworząc nietypowe kompozycje i podprogowy przekaz. Fascynuje mnie możliwość ukrycia masy symboli na przestrzeni płótna.

Znajdziesz mnie tutaj:

[instagram.com/kasiaboberek.art](https://www.instagram.com/kasiaboberek.art)



węgiel, 30x42 cm





malarstwo akrylowe, 100x70 cm



węgiel, 30x42 cm



serigrafia 21x30 cm

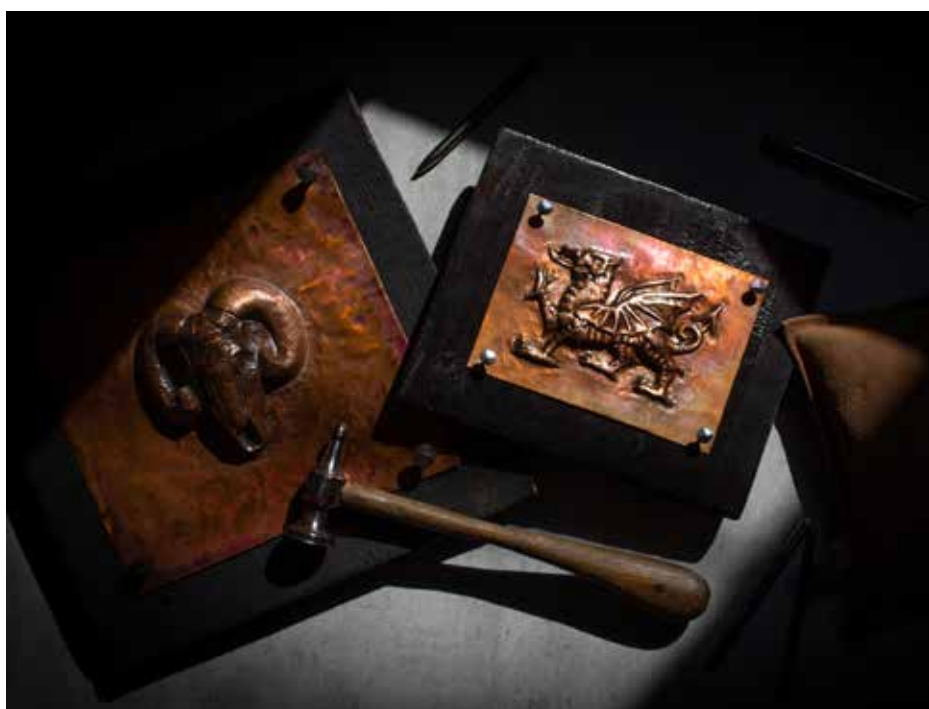


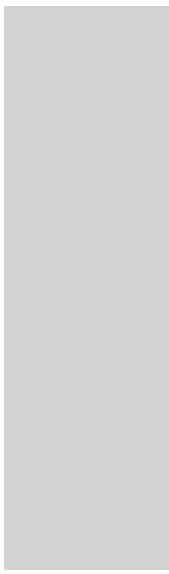
**rękodzieło,
kowalstwo,
metaloplastyka**

Kuźnia Druida

Kowal samouk tymi prostymi słowami w zasadzie można opisać wszystko. Ale czy na pewno? Kowalstwo to główny nurt w których działam od ponad 20 lat. Choć pasję do miedzi i metali kolorowych czyli kotlarstwa, repuserstwa odkryłem 10 lat temu i w tym kierunku poszły moje kroki, to ciekawość i twórczy duch popycha mnie dalej, nie daje się znudzić bo metal w każdej postaci daje prawie nieograniczone możliwości kreatywnego podejścia. Z drugiej strony zamiłowanie do natury i mitologii oraz to że jestem druidem daje mi wgląd w sferę baśni, legend i mistycyzmu, dzięki czemu mogę pełnymi garściami czerpać inspiracje z natury i legend ludów rozsianych po całym globie. Zatem zapraszam do mojego świata, gdzie metal staje się lekki a rzeczy niby znane na pierwszy rzut oka z każdym spojrzeniem odkrywają coraz to nowsze swoje tajemnice!

Znajdziesz mnie tutaj:
www.instagram.com/druids.forge/





**fotografia, kolaż
fotograficzny/cyfrowy,
rysunek**

#pamięć #spokój
#delikatność
#niebieski #przestrzeń
#emocja #kreacja

Magdalena Zaton -Mikołajczak

W swojej twórczości wypatruję form zarówno estetycznych, jak i emocjonalnych. Sięgam po tematy bliskie, wyrażające coś, co mnie porusza. Nierzadko poszukuję uniwersalizmu na drodze autorefleksji. Plastyczne wykształcenie pozwala mi na świadome korzystanie z szerokiego wachlarza technik, co chętnie wykorzystuję by wydobyć głębsze warstwy przekazu.

Inspiruje mnie:

Szeroko postrzegana przestrzeń – ograniczona bądź nie, przestrzeń codzienności, przestrzeń w rozumieniu powierzchni jak i czasu, relacje – zarówno wewnętrzne, jak i międzyludzkie, spotkania z ludźmi, ich historie.

Tworzę bo:

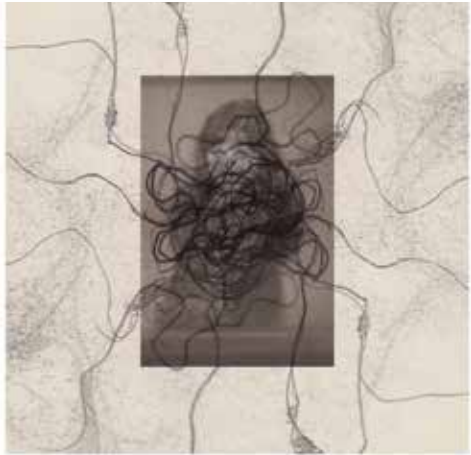
Twórczość sprawia mi radość. Sam proces twórczy pozwala mi na odcięcie się od rzeczywistość. Mogę zanurzyć się w „budowanie” światów. Czasem są one nowe, czasem równoległe do mojego własnego.

Znajdziesz mnie tutaj:

<https://www.behance.net/MZaton>

[instagram.com/
magdalena.zaton.mikolajczak](https://www.instagram.com/magdalena.zaton.mikolajczak)





kolaż fotograficzny



kolaż fotograficzny

*grafika
komputerowa,
malarstwo,
rysunek, sucha
igła, linoryt,
sitodruk*

#organiczna
#geometryczna
#wektorowa #funkcjonalna

Maja Łakomy

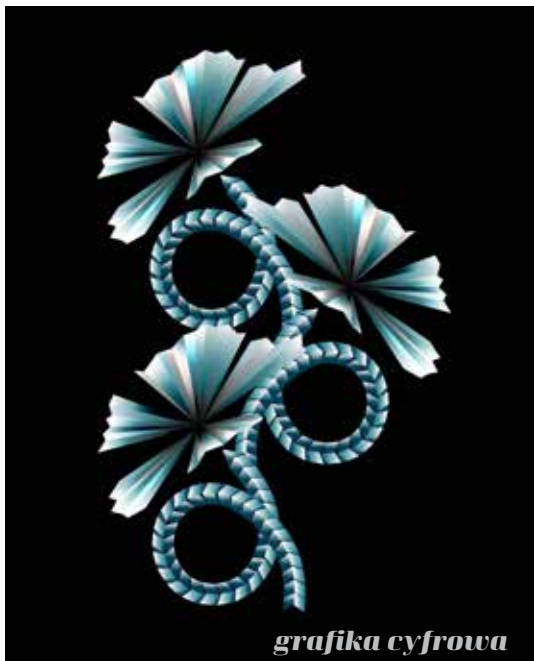
W moich projektach
czerpię inspirację z natury,
jej piękna i organicznych form.

Jednocześnie tworzę
minimalistyczne oraz
funkcjonalne projekty,
w których prostota spotyka
współczesną estetykę.

Inspiruje mnie:
natura, geometria

Tworzę bo:
Tworzę, bo chcę,
aby moje projekty były
nie tylko estetyczne,
ale i użyteczne.
Pragnę, by pomagały
ludziom w komunikowaniu
ich wartości w jasny
i estetyczny sposób.

Znajdziesz mnie tutaj:
[instagram.com/molokimi](https://www.instagram.com/molokimi)



grafika cyfrowa



rysunek





MAJA ŻAKOWY
sucha igła

love
Blooms
FLOWER SHOP



*tapety
artystyczne,
malarstwo
akwarelowe*

Malarstwo akwarelowe jest moją pasją, formą medytacji, poszukiwaniem spokoju oraz energii. Urok tej techniki tkwi w jej nieprzewidywalności oraz często zaskakującym efekcie końcowym.



Valeriia Riabko

Inspiruje mnie:

Natura oraz otaczający mnie świat. Moje ulubione tematy to woda, niebo, drzewa, ilustracje botaniczne oraz trójwymiarowe atmosferyczne pejzaże.

W akwareli szczególnie lubię uchwycić światło i powietrze.

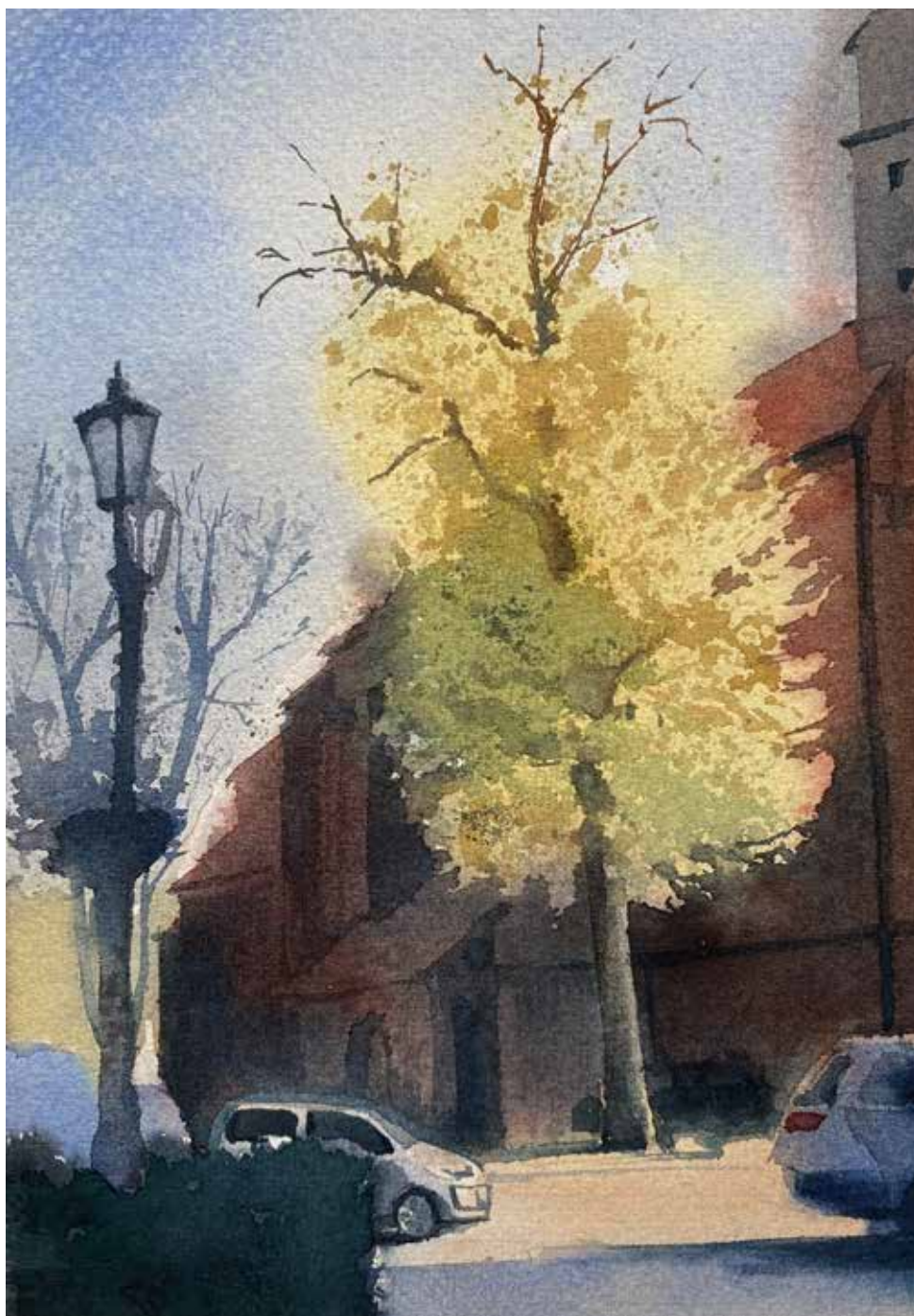
Wyróżnia mnie tworzenie obrazów o tajemniczej atmosferze z odrobiną magii.

Tworzę bo:

Kocham dzielić się swoją sztuką ze światem. Prowadzę swój własny kanał na YouTube oraz Patreon, gdzie odślaniam tajemnice powstawania moich obrazów

Znajdziesz mnie tutaj:

Instagram: @timofi_art
facebook.com/TimofiArt/
www.youtube.com/@timofi_art
www.patreon.com/c/timofiart





*farby akrylowe,
farby olejne*

#niedopowiedzenia
#emocje #kolory
#życie #gest

Moje malarstwo jest zwykle dialogiem z naturą. Proces twórczy opiera się na spontanicznym geście, a kolory, które wybieram, mają oddać intensywność i wibrację życia.

Marta Keler

Inspiruje mnie:
Aktualnie moim obiektem zainteresowań są kwiaty kakaowca, które stały się motywem przewodnim nowego cyklu. Pozwalają mi odkrywać nie tylko formę, lecz także energię, z jaką natura przejawia się w kolorach, strukturach i liniach.

Tworzę bo:
Odnajduję w tym radość i spokój, a najlepsze jest to, że można się nimi podzielić z innymi.

Znajdziesz mnie tutaj:
www.martakeler.pl
instagram: @kelermarta
facebook: Marta Keler



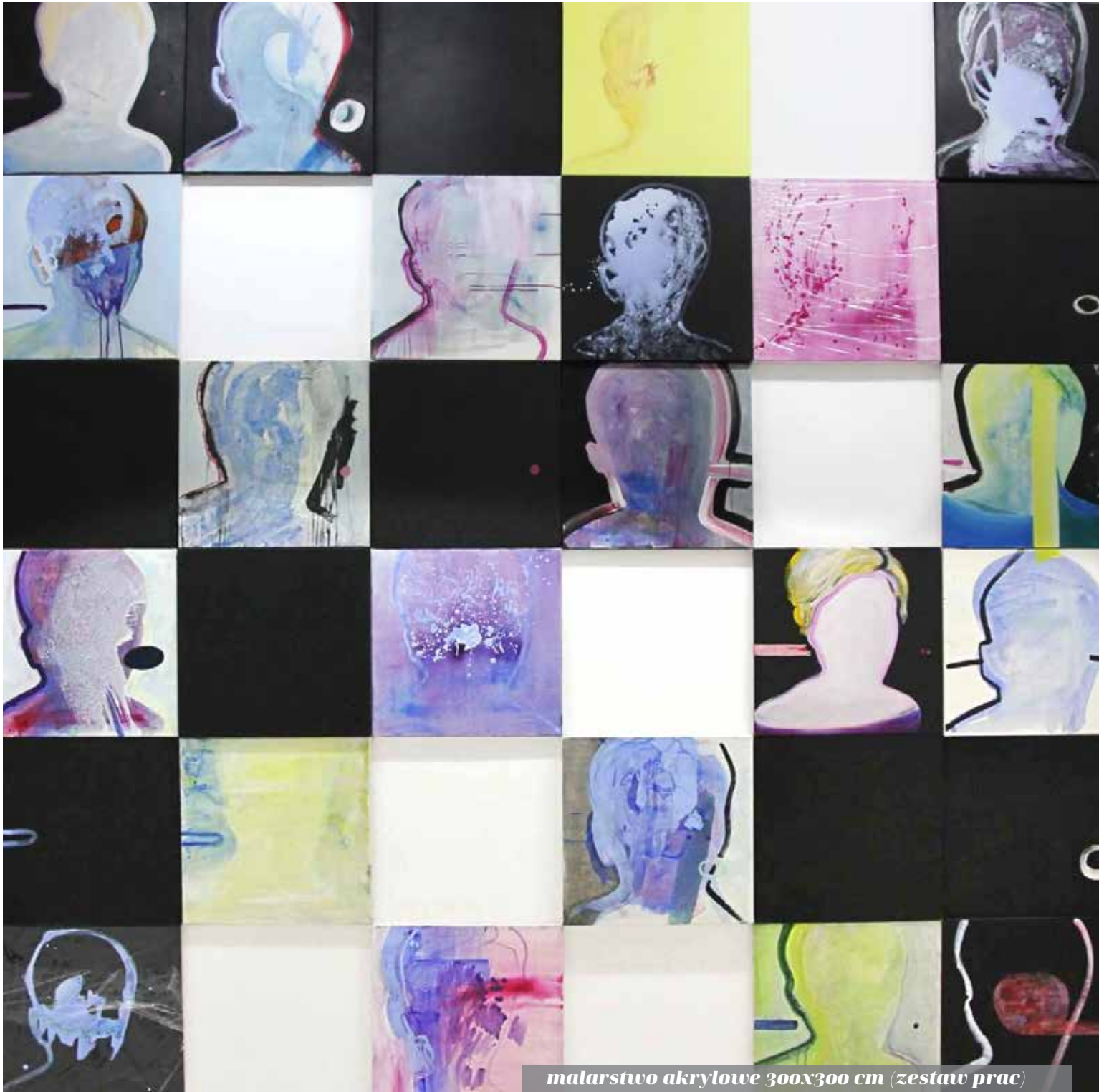
malarstwo akrylowe 140x120 cm



malarstwo olejne 20x30 cm



malarstwo akrylowe 20x20 cm



malarstwo akrylowe 300x300 cm (zestaw prac)

*malarstwo,
rysunek, grafika
komputerowa,
fotografia, rzeźba,
malarstwo figurkowe,
tkactwo, beading,
haft koralikowy,
pirografia, kolaż,
rękodzieło*

#intuicja #symbolizm
#minimalizm #emocje
#psychika #natura #kolor
#światło #moment
#rekonstrukcja historyczna
#tkactwo #krajki

Małgorzata Mazur

Jestem absolwentką kierunku malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Dyplom główny zrealizowałam w Pracowni Malarstwa prof. dr hab. Zbigniewa Blukacza oraz dyplom dodatkowy z Rzeźby pod okiem dr Katarzyny Fofer. Sztuką zajmuję się praktycznie od dziecka.

Inspiruje mnie:

psychika, emocje, natura,
kolor, światło

Tworzę bo:

pomaga mi to radzić sobie
z trudnymi emocjami,
dostrzegać piękno w naturze i jest to
dla mnie medytacyjne, to coś co robię
najlepiej
i nie wiem co innego
miałabym robić

Znajdziesz mnie tutaj:

[www.instagram.com/
malgorzata.mazur.art/](https://www.instagram.com/malgorzata.mazur.art/)

[https://sites.google.com/view/
malgorzata-mazur-portfolio](https://sites.google.com/view/malgorzata-mazur-portfolio)



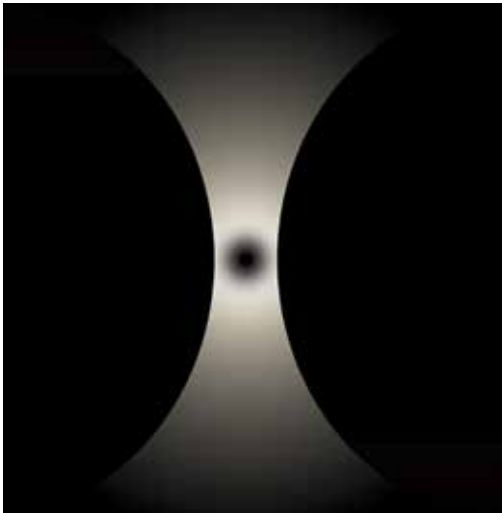


kolaż 50x70 cm



gips 50x35

rzeźba

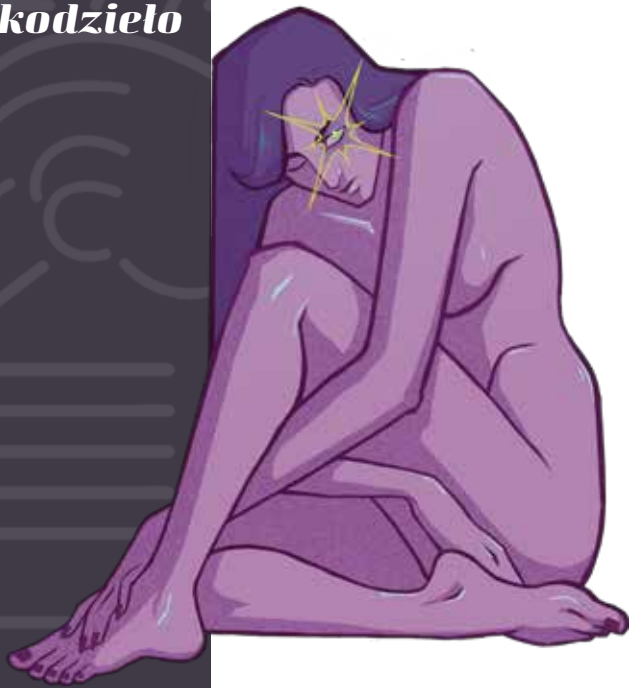


haft koralikowy



grafika cyfrowa 50x35 cm

*plakaty; naklejki,
printy; ziny;
rękodzieło*

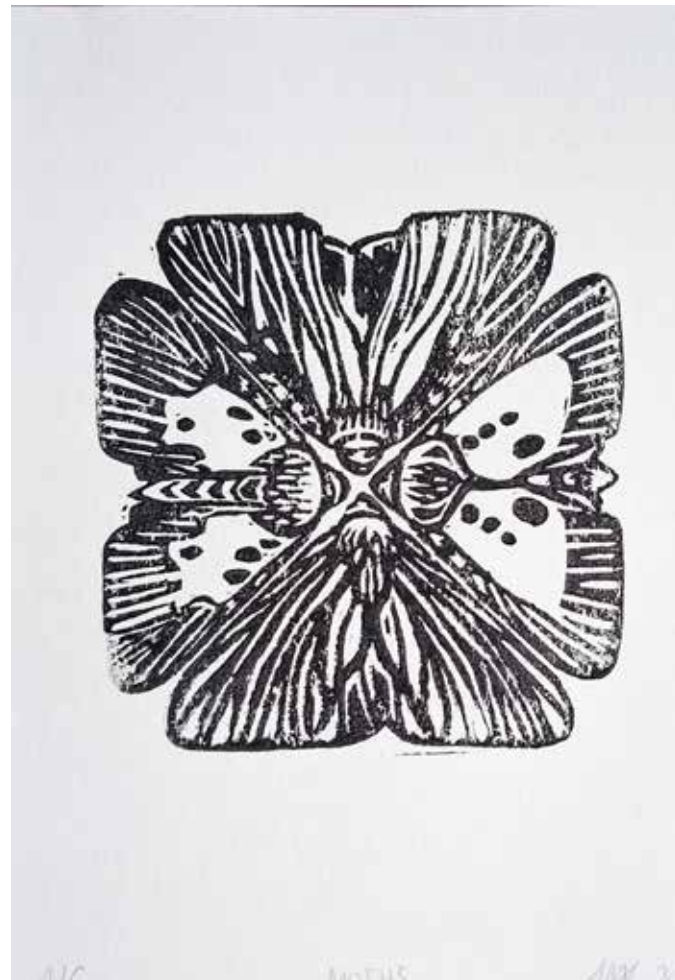


kaazdalena

kaazdalena to polska artystka tworząca plakaty, naklejki, printy, ziny i zawieszki oraz drobne rękodzieło z zarówno autorskimi wzorami jak i inspirowanymi popkulturą. Kocha rysować kobiety patrzące w lewo i owady, ma nadzieję wydać komiks w 2025. Kiedy nie maluje, rzeźbi albo rysuje - gra w gry rytmiczne i szyje.

Znajdziesz mnie tutaj:
[instagram.com/kaazdalena](https://www.instagram.com/kaazdalena)

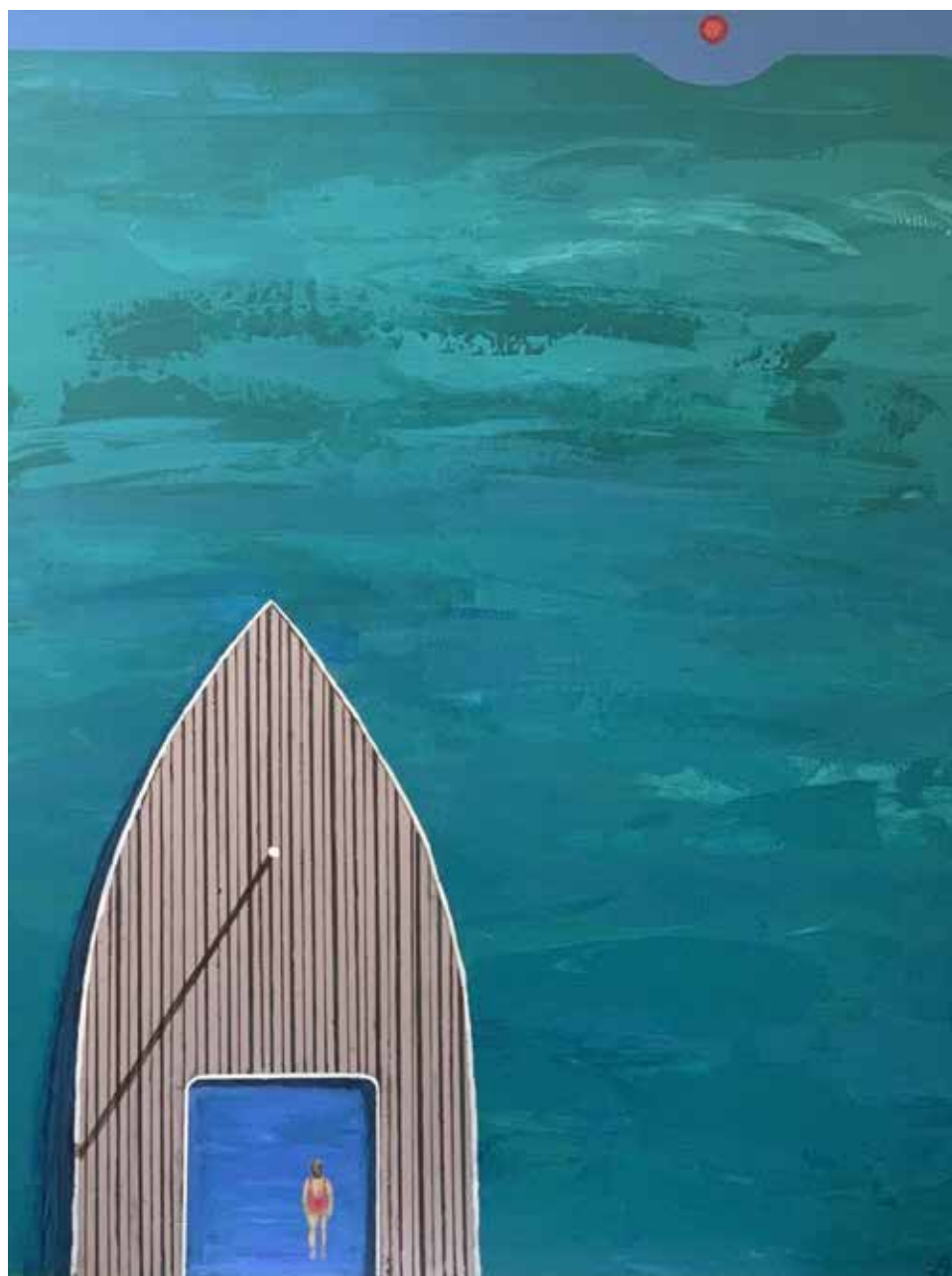




malarstwo

Agata Szeithauer

Znajdziesz mnie tutaj:
[instagram.com/magma_design_studio](https://www.instagram.com/magma_design_studio)





W pierwszej edycji spotkań KAAS odbyły się szkolenia i warsztaty z zakresu:

Stowarzyszenia i fundacje dla kultury. Prowadzący: Łukasz Kasprzyk, Katarzyna Bąk, Leszek Losza, Marta Zachara.

Promocja sztuki. Prowadząca: Marta Zachara

Arteterapia w praktyce. Prowadząca: Anna Kucharek

Spotkanie wzmacniające z coachem. Prowadząca: Anna Saługa

Działalność nierejestrowana i jednoosobowa działalność gospodarcza. Prowadzący: Piotr Stróżyna.

Budowanie marki osobistej i efektywne social media. Prowadząca: Olga Strzelak.

Spotkanie z coachem - komunikacja w zespole, czyli jak rozmawiać i radzić sobie w konflikcie?

Prowadzący: Tomasz Gluźniewicz, Fabryka Kreatywności.

Jak radzić sobie i pomóc komuś w depresji? Prowadząca: Ewa Świątkowska

Opracowanie graficzne katalogu: Katarzyna Bąk

Redakcja: Katarzyna Magiera

Social media: Olga Strzelak

Obsługa spotkań: Pracownie Cafe, Stacja Artystyczna Rynek

Wszystkim, którzy się przyczynili do realizacji wydarzenia serdecznie dziękujemy!

Kontakt:

kolektywartystyczny.kaas@gmail.com

instagram.com/kolektyw.kaas

FB KAAS - Kolektyw Artystek i Artystów Śląskich

Organizacja projektu: Fundacja Majstry i Maszkety

Wydarzenie w ramach programu Spójnik,
który jest częścią starań Katowic i Górnośląsko-Zagłębiowskiej
Metropolii o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2029.

Zrealizowano z udziałem środków finansowych z budżetu

Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

www.katowicegzm2029.eu



KTW_
GZM_
2029

Gliwice październik-listopad 2024 r.

